

# Studentbalen

Andante

rörande studentbalen på stadshuset  
i Hudiksvall, anno 2006

J-O Woxlin

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. Chord symbols are placed above the vocal line. The key signature is D major (two sharps). The time signature is 4/4. The score is marked 'Andante'. The lyrics are in Swedish and describe a student ball held at the town hall in Hudiksvall in 2006.

Chord symbols: D, D/C#, Bm, A7, D, Dsus/C#, Bm, E7, A, E7/G#, A, D, D/C#, Bm, G, D, G, A, D, Bm, C#7, F#m, C#7, F#m, Bm, C#7, D, G, A, D, G, D, G, A, A6, D.

Lyrics:  
Bor-ga - re - par-ken, den ligg - er\_ så grön. Sol- ens\_ run-del ger säl - la\_ rön. Söf  
Sval-lan - de kor-gar av frukt\_ och bär, pryd-ligt mam sell-er i kjort-lar\_ klär.  
let- ter\_ gin-gang, kor-sett-er sår frön i myck-na krås om lus - tar. Ack, för den-na lun - den!  
Skål på en halv-part chap ange, ma chère! Åh, du lid-ligt frus - tar!  
Hu - ru\_ löv - träd\_ präk - ti-ga stå i\_ grun - den. Gläd - jen ut - i  
den - na\_ stun - den\_ ut - gör smak - ligt vin ur sprund-en, ut - gör smak - ligt vin ur\_ sprund-en.

Borgareparken, den ligger grön.  
Solens rundel ger sälla rön.  
Söfletter, gängang, korsetter sår från  
i myckna krås om lustar.  
Svallande korgar av frukt och bär,  
prydligt mamseller i kjortlar klär;  
skål på en halvpast champagne, ma chère!  
Åh, du lid'ligt frustar!  
Ack för denna lunden,  
huru lövträd präktiga stå i grunden.  
Glädjen uti denna stunden,  
utgör smakligt vin ur sprunden://:

Celli, fioler anger vår entré,  
vidare valdthorn, flöjtar och oboe.  
Kavaljerer och bordsdamerne,  
ställa sig pliktigt i leden.  
Pöbeln betrakta vår stolta gång,  
ledets längd och vida omfång.  
Vi skrälla studentens glada sång,  
ock frodas utav heder.  
Mankerar oss brännvin?  
Visst inte, gå in på stadt, stig in!  
Följom leden och praktfullt finn,  
hvid ditt bord en flaska vin.://:

Tänk, nu är balen öppnad, cousine;  
låt oss diskret gå till periferin,  
och där tag oss varsin carafin,  
emedan sorlet ljuder.  
Innan det att dansen sku tagas vid,  
må vi i salen förtära vår måltid,  
först då mäktar dansen bli sällsam och blid,  
men tag först vad huset bjuder.  
Magnus Utter, din kanalje!  
Prisat vare ditt omättlige railleri,  
hur du väsnas och stå i,  
till vållust för alla vi://:

Emelie, fägna din silversträng,  
och med armen vackert kräng,  
underlätta dansens fläng,  
med flickorna de sköna.  
Blöta av vätskor, vi följa stråkens takt,  
i caprioler vi känna lekens makt,  
huru den gör oss såsom besatt;  
hvad kan man ur natten utröna?  
Vid gryningens timma,  
vi uppå Köpmanberget förnimma,  
huru solen präktigt glimma,  
ock dina ögon av vållust rinna://: